

114-2藝術生活學科中心暨國立竹南高中
【Moonland實戰：生成式AI影音創作全流程與教學應用】
優質化北三區教師研習實施計劃

壹、依據

中華民國教育部國民及學前教育署107年1月15日臺教國署高字第1060141207B號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的

- 一、對應藝術生活視覺應用，增進學科專業以及應用知能，認識生成式AI影音創作技術與培養學員數位影音之整合創作能力。
- 二、本課程聚焦AI生成式影音創作，以台灣在地平台Moonland為主要操作環境，從案例觀摩、提示詞撰寫、分鏡設計到影像、聲音與影片生成，手把手帶領學員掌握AI影音創作完整流程，提升數位媒材教學思維與跨域整合能力。
- 三、搭配108課綱藝術生活課程【藝A-V-1設計與影像、藝E-V-2設計與多媒體】，強化教師在數位科技融入藝術教學之素養導向教學與實務操作之精進。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心（國立臺灣師範大學附屬高級中學）、國立竹南高中

肆、研習方式

- 一、研習時間：115年6月29日（星期一）9時至16時
- 二、研習地點：國立竹南高級中學 東棟1樓 原住民教室
（苗栗縣竹南鎮中正路98號）
- 三、參加對象：優質化北三區高中職藝術生活科、藝術生活學科中心中心種子教師、其他地區藝術領域教師，最多錄取25名。
- 四、報名方式：請至全國教師在職進修網<http://www3.inservice.edu.tw/>依課程代碼：5566265 搜尋。為準備材料，研習前三日恕不受理取消報名，不接受現場報名。
- 五、研習時數：全程參加者核予研習時數6小時，請於講座結束後一日內填寫線上回饋表，作為時數核發之認定。

伍、研習內容

課程表

時間	活動名稱	內容	授課方式
09:00-9:20	報到入座		
09:20-12:20	創作討論與實作	Class. 01 AI 案例分享:情境案例分享與介紹 Class. 02 實戰工具介紹:當今主流與課堂應用工具入門講解 Class. 03 腳本撰寫教學:實戰提示詞應用觀念教學 Class. 04 分鏡概念設計:實戰圖像生成應用教學	講座與實作
12:20-1:00	午餐		
13:00-15:30	創作討論與實作	Class. 05 影片生成教學:實戰影片生成教學 Class. 06 聲音生成教學:實戰音樂聲成教學 Class. 07 影片製作:實做時間 Class. 08 影片製作與作品分享:實做與作品分享時間	討論實作
15:30-16:00	作品分享與發表		

- 承辦單位保有課程內容調整、修正之權利。

講師簡介





講師資訊
楊秉桓 Ted
- 專案經理 Project Manager

- 工作經歷 -

- 動作擷取技術人員
- 動作美術
- 專案經理
- 專案業務

- 專業領域 -

- 動作擷取Mocap
- 廣播及ProAV 解決方案
- 虛擬製作解決方案
- LED顯示屏解決方案
- 專案業務

- 教育講座經歷 -

- 台灣大哥大 AI workshop 專任講師
- 德明科技大學 / 正修科技大學 / 中國科技大學 / 台北科技大學
- 樹德科技大學 / 德明科技大學 / 育達科技大學 AI 業界講師
- 苗栗高商 / 中山工商 AI 業界講師

- 專案經歷 -

- 德明科技大學 - 新媒體XR展演中心 - 視訊工程 / 專案管理
- 文化部5G：大型場域掃描 - 現場建構工程 / 專案管理
- 高雄亞灣5G AIOT主題式計畫 - XR影視內容產製創新計劃
- 仙草——MV、MR專案管理
- 110年文化部5G：多角環形直播系統 - 視訊工程 / 專案管理
- 2023 台北燈會 - 視訊工程規劃
- 星空下的黑潮島嶼 Mocap
- 2023 福利熊 Mocap

陸、其他注意事項

- 一、若因疫情、天災等不可抗力因素而異動，將依實際情形彈性調整，並請確認全國教師研習登記信箱暢通，實體課程行前注意事項，將透過信件告知。
- 二、請自備環保餐具和水杯，以配合執行「政府機關及學校餐廳禁用免洗餐具」及「政府機關、學校紙杯減量方案」，並共同響應環保。
- 三、研習期間之課務若學校無法公假派代時，需請老師自理。
- 四、聯絡窗口：藝術生活學科中心 江小姐 02-27075215#173
電子信箱：artcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw