

國家教育研究院原住民族教育研究中心

「114 年原住民族語文教材編定基準工作坊」計畫

一、計畫緣起與目的

依據 2020 年 9 月 4 日教育部與原住民族委員會共同發佈之《原住民族教育發展計畫（110 年至 114 年）》¹目標三之推動策略 3「發展課程與教材」之具體措施 3-3「研訂課綱原住民族語文教材審查機制與基準」，作為教科書編輯及審定之依據。

本院原住民族教育研究中心（下稱原教中心）於 2020 年起執行教育部國民及學前教育署補助「發展新課綱原住民族語文教材審查機制與基準之研究」計畫（蔡志偉等，2021）²，並於 2021 年 10 月 12 日於本院網頁之「新聞公告」公告「原住民族語文教材編定基準」（詳見附錄）³，提供原住民族語文教材編著者參考。

為使原住民族語教育工作者能更深入瞭解並應用該編定基準，原教中心擬於本（114）年辦理兩場次工作坊（相關議程如表 1、2），推廣該編訂基準，其目的如下：

- （一）讓學員瞭解「原住民族語文教材編定基準」內容。
- （二）邀請 2 位院外講師以「原住民族語文教材編定基準」為依據，製作族語教材編纂之範例。
- （三）讓學員嘗試以「原住民族語文教材編定基準」做為編纂族語教材之依據，並實際演練及分組討論。同時邀請 3 位不同族別（阿美族、泰雅族、排灣族）院外講師同步進行指導。

¹ 109 年 9 月 4 日教育部臺教綜(六)字第 1090123615 號函及原住民族委員會原民教字第 10900514421 號

² 蔡志偉 (Awi Mona)、李台元、童信智 (2021)。發展新課綱原住民族語文教材審查機制與基準之研究成果報告。新北市：國家教育研究院。

³ 本院首頁/最新消息/新聞公告 (<https://www.naer.edu.tw/PageDoc/Detail?fid=15&id=3263>)

二、活動資訊

(一) 辦理單位：原教中心

(二) 辦理時間及地點：

1.臺北場次：

(1)時間：114 年 7 月 18 日（星期五）

(2)地點：本院臺北院區 607、608 會議室

2.高雄場次：

(1)時間：114 年 8 月 22 日（星期五）

(2)地點：高雄市政府教育局原住民族教育資源中心 2 樓
手作教室（高雄市小港區二苓國民小學）

三、研習對象

本次工作坊以具有「自編教材」的教師為主要研習對象，包括原住民族語老師（包括專職族語老師、原住民族語文教學支援老師、原住民族語言推廣人員及其他有興趣學習本課程之教師），每場次約 30 名。

全程參加並核實完成簽到退者，核發 6 小時之教師研習時數或電子研習證明書。另外，因課程安排教材討論，提醒參與教師務必攜帶自編教材及筆電，俾利後續研習課程的安排。

四、預期效益

(一) 讓學員瞭解「原住民族語文教材編定基準」內容。

(二) 讓學員學習以「原住民族語文教材編定基準」做為編纂族語教材之參考，並分組討論及實際演練。

五、報名網址：

<https://workshop.naer.edu.tw/naweb/Services/wFrmYearPlanAct.aspx>



表 1 「114 年原住民族語文教材編定基準工作坊」（臺北場次）議程

時間：114 年 7 月 18 日（週五）

地點：本院臺北院區 607、608 會議室

時間	議程	
08:30-09:00	報到	
09:00-09:10	<u>致詞</u> 主持人：本院林從一院長	
09:10-10:00	內容	主講人
	「原住民族語文教材編定基準」介紹	國立中正大學 台灣文學與創意應用研究所 （通識教育中心合聘） Pukiringan Palivuljung 童信智 助理教授
10:00-10:10	休息	
10:10-11:40	原住民語文編定案例分享 －以泰雅族語為例	南投縣仁愛鄉發祥國民小學 Libix Walis 里苾荷・瓦力思 代理校長
11:40-12:40	用餐	
12:40-14:10	分組討論：編纂教材	國立屏東大學原住民族語言屏東學習中心 Camak Paljailjay 朱志強 兼任講師 南投縣仁愛鄉發祥國民小學 Libix Walis 里苾荷・瓦力思 代理校長 花蓮縣豐濱鄉豐濱國民小學 Lotok Moy 陳仙萱 校長 分為3組，由3位講師共同指導及回饋。
14:10-14:20	休息	
14:20-15:10	小組報告及回饋	
15:10-16:10	<u>綜合座談</u> 主持人：本院原住民族教育研究中心 mayaw fotol 周惠民 主任	
16:10~	賦歸	

表 2 「114 年原住民族語文教材編定基準工作坊」(高雄場次) 議程

時間：114 年 8 月 22 日 (週五)

地點：高雄市政府教育局原住民族教育資源中心 2 樓手作教室
(高雄市小港區二苓國民小學)

時間	議程	
08:30-09:00	報到	
09:00-09:10	<u>致詞</u> 主持人：本院原住民族教育研究中心 mayaw fotol 周惠民主任	
09:10-10:00	內容	主講人
	「原住民族語文教材編定基準」介紹	國立中正大學 台灣文學與創意應用研究所 (通識教育中心合聘) Pukiringan Palivuljung 童信智 助理教授
10:00-10:10	休息	
10:10-11:40	原住民族語文編定案例分享 －以排灣族語為例	國立屏東大學 原住民族語言屏東學習中心 Camak Paljailjay 朱志強 兼任講師
11:40-12:40	用餐	
12:40-14:10	分組討論：編纂教材	國立屏東大學原住民族語言屏東學習中心 Camak Paljailjay 朱志強兼任講師 南投縣仁愛鄉發祥國民小學 Libix Walis 里苾荷・瓦力思代理校長 花蓮縣豐濱鄉豐濱國民小學 Cilo Atong 黃宣文教務組長 分為3組，由3位講師共同指導及回饋。
14:10-14:20	休息	
14:20-15:10	小組報告及回饋	
15:10-16:10	<u>綜合座談</u> 主持人：本院原住民族教育研究中心 Ciwas Pawan 吉娃思巴萬助理研究員	
16:10~	賦歸	

原住民族語文教材編定基準

表 1 原住民族語文教材編定基準（必要基準）

類別	項目	編定基準說明	編定基準示例
必要基準	課程綱要	教材內容應依據十二年國民基本教育課程綱要語文領域-本土語文（原住民族語文）規定之課程目標、核心素養、學習重點及實施要點等要項編輯。	本項所稱之十二年國民基本教育課程綱要語文領域-本土語文（原住民族語文）為107年3月版本，以下稱原住民族語文領綱。 1. 「課程目標」共計5條，請參閱原住民族語文領綱第1頁。 2. 「核心素養」包含三面九項，請參閱原住民族語文領綱第3-5頁。 3. 「學習重點」包含學習表現、學習內容，請參閱原住民族語文領綱第6-13頁。 4. 本項之「實施要點」共計5點，請參閱原住民族語文領綱第13-18頁。 5. 議題適切融入，請參閱原住民族語文領綱第24-36頁。
	國家法律	教材內容不牴觸憲法及國家法律之規範	本項國家法律包含《憲法增修條文》第 10 條、《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《國家語言發展法》

表 2 原住民族語文教材編定基準（一般基準）

類別	項目	編定基準說明	編定基準示例
一般基準	統整性	各單元出現之概念、原則等，可進行跨領域的連結與整合。	請參見十二年國民基本教育課程綱要-語文領域-本土語文（原住民族語文）課程手冊，頁 77-148。
	組織結構	教材中知識之陳述能符合學科知識發展的邏輯順序，並依循學生學習能力、身心發展逐漸加深加廣。	「加深加廣」如由簡入繁、由易入難、新舊交疊、循序漸進，以利複習所學。
	層次性	教材中之單元架構安排、主要概念與次要概念等，能依語言結構清晰呈現。	「語言結構」含語音、詞彙、句型、片語等，並依原住民族委員會公布之「族語學習詞表」及族語認證分級詞彙量進行教材編輯。句型結構宜包含執行溝通功能所需的結構。
	合宜性	教材內容概念表達深淺度，能符合學生身心發展及在地生活情境，並且敘述客觀，資訊完整。	1. 「在地生活情境」，含都市或原鄉之在地情境、在地文化、在地生態、在地人文景致等。 2. 「敘述客觀」係指內容主題避免性別、種族、文化歧視及刻板印象。
	文本內容	教材內容能符合該語別之語言發展動態歷程變化、表述習慣、族群文化價值、哲學觀、歷史與族群關係及等獨特性脈絡。	1. 「語言發展動態歷程變化」，如借詞、新創詞、華譯詞、語別差異詞彙。其中，「借詞」如日本借詞已成為族群及部落的通用語；「新創詞」如電腦、行動電話等；「華譯詞」如論語、水滸傳等。此外，亦可延伸自本民族固有詞彙所指的意義經投射

		產生新的詞彙。以阿美語為例，palakaw為置雜木竹子於水中誘魚的圍捕法，而採集建築材料則稱為mililakaw，其詞根lakaw有材料或資源之意，可以根據族語的詞性變化規則，延伸意義指當今收集文件或電腦系統的「資料夾/庫」、「實體資料櫃」等皆稱為palakawan。
		2. 「表述習慣」，乃包含語言使用倫理、規範、語域（語言場合）等概念。如各族中不同關係與地位談話時所應遵守之說話方式。
學習活動與評量	系統性	教材內容宜依學生身心發展及興趣、需要、能力等個別差異而有不同之學習活動設計。
	周延性	教材內容之學習活動設計，應兼顧聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用能力的培養。
	多元性	教材內容應包含多元學習評量，並以口語表達、生活應用對話、實作表現為主，紙筆測驗為輔。

「教材內容」，如發音練習、詞彙練習、句型練習、語調練習、口語會話、短文、角色扮演及溝通式活動設計等。

教材內容之「學習活動設計」如透過傳說故事的引導，使學生聽辨語詞，並朗讀短文，正確寫出單詞、句子，樂於了解並說出傳說故事主旨及語言文化的美感。

「多元學習評量」，如紙筆測驗、口語評量、檔案評量、實作評量及情境評量等。

圖表編排	易讀性	教材中之圖表，能符合學生身心發展且其說明能清晰易懂，有助學生理解。	如圖表排版需層次分明，切忌內文與插圖重疊。
	精確性	教材中之圖表應力求精確。	須符合民族文化內涵之元素，如：顏色、圖騰等。
	關聯性	教材中之圖表應生動活潑，能與文本內容及學習活動相互呼應。	如教材內容為「快樂農夫」，圖表應以斗笠、鏟子、除草刀、頭巾、籃子等呼應內容。
體例格式	規範性	1. 教材出現之人名、地名、學術名詞、專有名詞等，如經公告者，應以公告內容為準。 2. 教材內容盡量以全族語呈現。	有關人名、地名、學術名詞、專有名詞等經公告者，以官方公告的為準，必要時得以並列呈現，如： Dakanuwa 達卡努瓦（錯誤） Takanua 達卡努瓦（正確）
	一致性	年代、數據、圖表、符號、圖片、譜例、字型與引用資料的使用，能符合慣用體例，並確實註明出處。	「慣用體例」，如參考美國心理學會 APA（第六版）論文寫作格式體例。
書寫規範	標準化	應依教育部與原住民族委員會最新公布之「原住民族語言書寫系統」編寫教材。	2005年由教育部與行政院原住民族委員會共同頒布之「原住民族語言書寫系統」已辦理「書寫符號修訂版焦點座談會（公聽會）」，目前提交之「原住民族語言書寫系統（建議修訂版）」由財團法人原住民族語言研究發展基金會研訂中。

應依教育部與原住民族委員會最新公布之「原住民族語言標點符號使用原則」編寫教材。	「原住民族語言標點符號使用原則」，如歸納常用的標點符號，包括句號、逗號、分號、問號、驚嘆號、破折號、括號、刪節號等。
---	--
