

備查文號：

普通班：110年2月26日北市教特字第1103026440號函備查

高級中等學校課程計畫

市立啟明學校

學校代碼：413F02

普通型課程計畫書

109年6月5日本校課程發展委員會第3次會議通過

校長簽章：



(109學年度入學學生適用)

☐ 第一次檢視 ☐ 再次檢視 ☒ 核定備查

中華民國110年03月02日

學校基本資料表

學校校名	市立啟明學校				
普通型	普通班				
技術型	專業群科		1.藝術群：音樂科		
	建教合作班				
	重點 產業 專班	產學攜手合作專班			
		產學訓專班			
		就業導向課程專班			
		雙軌訓練旗艦計畫			
		其他			
綜合型					
單科型					
進修部					
實用技能學程					
特殊教育及特殊 類型	1.服務群：保健按摩服務科 2.服務群：綜合職能科				
實驗班					
聯絡人	處室	教務處	電話	02-28740670轉 1110	
	職稱	教務主任			

備註：不適用型別(普通型、技術型...)可整列刪除。

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	1	4	1	4	1	3	3	11
技術型	藝術群	音樂科	0	2	0	2	1	4	1	8
	服務群	保健按摩服務科	1	3	0	0	1	7	2	10
		綜合職能科	1	6	0	1	1	6	2	13
合計			3	15	1	7	4	20	8	42

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科目別	班級數	每班人數
技術型	藝術群	音樂科	1	10
	服務群	保健按摩服務科	2	7
		綜合職能科	2	7
合計			5	38

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※成為三生有幸的視障者

※



二、學生圖像

※品格力

了解接納自己、同理他人、負責有禮貌。

※學習力

具備正確學習態度、掌握學習方法。

※生命力

樂觀積極、具備分享與互動的正向態度。

※合作力

齊心合作、具備適應及獨立生活之能力。

※技術力

具有跨領域的學習能力、具備職場所需的專業能力。



肆、課程發展組織要點

臺北市立啟明學校課程發展委員會設置要點

107年6月29日提校務會議討論通過

壹、依據：教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組點(以下簡稱本要點)。

貳、目的：「臺北市立啟明學校課程發展委員會」(以下簡稱本會)負責規劃全校總體課程，發展學校本位課程特色。

參、組織成員：

一、召集人：校長。

二、執行秘書：教務主任。

三、行政人員代表：由學務主任、資訊主任、總務主任、教學組長共4人擔任。

四、部別教師代表：由各部別(國小、國中、高中職)召集人、高中及高職部畢業班導師共5人擔任。

五、教師會代表：由教師會長擔任。

六、家長及社區代表：由家長會代表一名擔任。

專業及實習科目由實習主任擔任召集人，並視需要聘請專家學者。

肆、工作職掌

一、負責規劃全校總體課程之發展策略、實施與評鑑工作，充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需求等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃並執行本校總體課程發展策略。

二、研訂學校課程計畫，並銜接與統整各學部課程發展計畫。

三、研討各學部教學主題與教學內容，訂定學年課程實施計畫。

四、進行研議與執行本校課程實施與教學評鑑。

五、共同規劃營造和諧的學校議題並協助教師專業成長。

六、其他有關本校課程發展事宜。

伍、任期：本會委員任期一年，自每年8月1日至次年7月31日，連選得連任。

陸、相關會議召開

一、定期會議：每學年定期舉行二次會議。(採全校召開或各部別分別召開)

二、不定期會議：視需要召開。

柒、本會由校長召集，但經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

捌、本會開會時，須有應出席委員二分之一(含)以上出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名或舉手方式行之。

玖、本會開會時得視實際需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

壹拾、本會之行政工作由教務處主辦，相關單位協辦。

壹拾壹、本要點經校務會議討論通過後呈請校長核定後實施，修正時亦同。

二、會議日期:108年6月27日(四)

課程發展委員會組織要點

臺北市立啟明學校課程發展委員會設置要點

107年6月29日提校務會議討論通過

- 壹、 依據：教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組點(以下簡稱本要點)。
- 貳、 目的：「臺北市立啟明學校課程發展委員會」(以下簡稱本會)負責規劃全校總體課程，發展學校本位課程特色。
- 參、 組織成員：
 - 一、 召集人：校長。
 - 二、 執行秘書：教務主任。
 - 三、 行政人員代表：由學務主任、實輔主任、總務主任、教學組長共4人擔任。
 - 四、 部別教師代表：由各部別(國小、國中、高中職)召集人、高中及高職部畢業班導師共5人擔任。
 - 五、 教師會代表：由教師會長擔任。
 - 六、 家長及社區代表：由家長會代表一名擔任。專業及實習科目由實習主任擔任召集人，並視需要聘請專家學者。
- 肆、 工作職掌
 - 一、 負責規劃全校總體課程之發展策略、實施與評鑑工作，充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需求等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃並執行本校總體課程發展策略。
 - 二、 研訂學校課程計畫，並銜接與統整各學部課程發展計畫。
 - 三、 研討各學部教學主題與教學內容，訂定學年課程實施計畫。
 - 四、 進行研議與執行本校課程實施與教學評鑑。
 - 五、 共同規劃營造和諧的學校議題並協助教師專業成長。
 - 六、 其他有關本校課程發展事宜。
- 伍、 任期：本會委員任期一年，自每年8月1日至次年7月31日，連選得連任。
- 陸、 相關會議召開
 - 一、 定期會議：每學年定期舉行二次會議。(採全校召開或各部別分別召開)
 - 二、 不定期會議：視需要召開。
- 柒、 本會由校長召集，但經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

玖、本會開會時得視實際需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

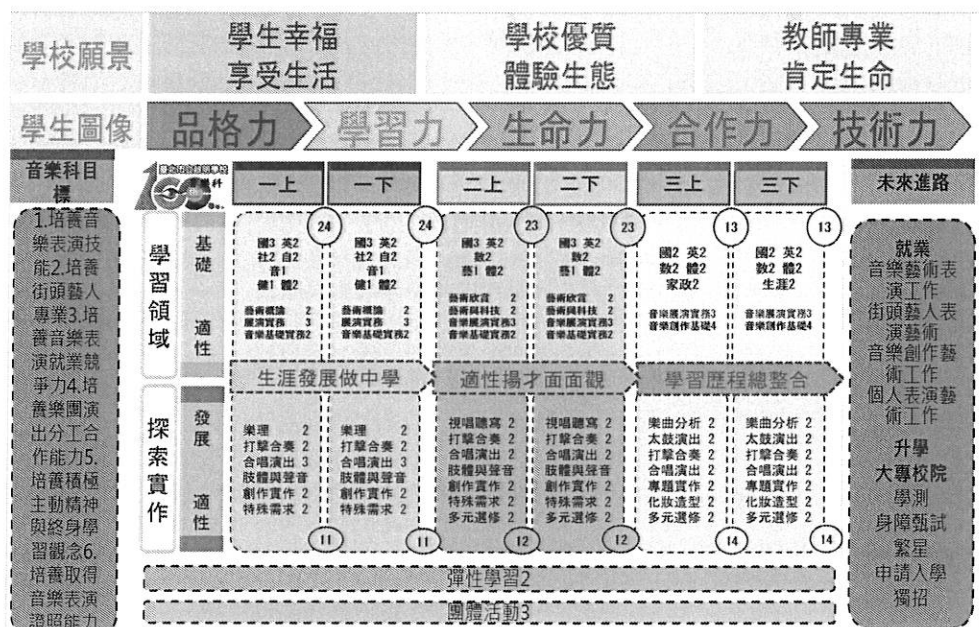
壹拾、本會之行政工作由教務處主辦，相關單位協辦。

壹拾壹、本要點經校務會議討論通過後呈請校長核定後實施，修正時亦同。

二、會議日期:108 年 6 月 27 日(四)

科課程地圖

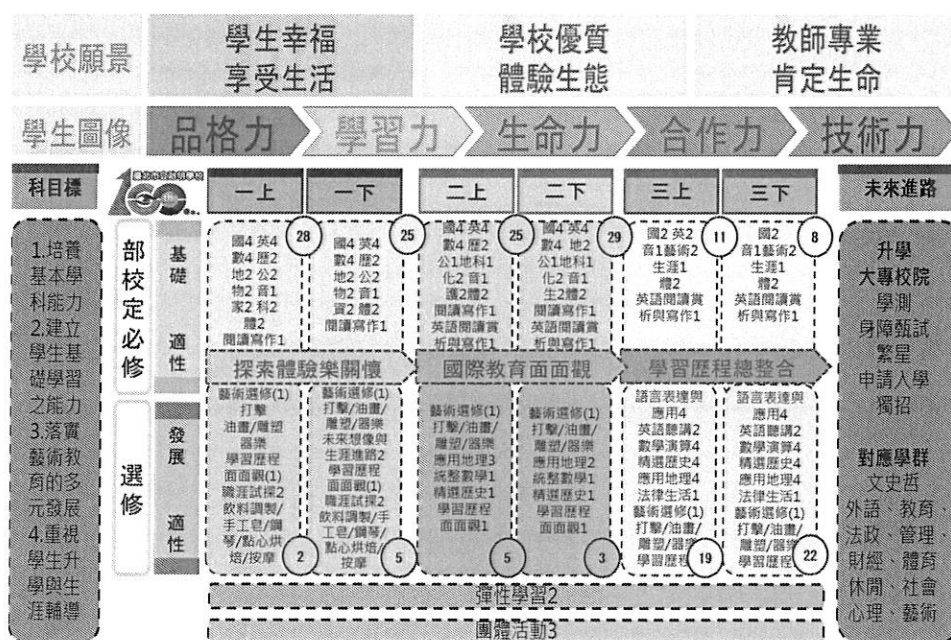
1.藝術群音樂科課程地圖



伍、課程發展與特色

一、課程地圖

(二) 課程地圖



二、學校特色說明

高級中等教育階段普通科

(一) 課程規劃特色

1. 培養基本學科能力

依據本校課程發展之精神，本校預定開設的課程著重於基礎學科的修習，一年級的課程大多是共同科目培養學生基本學科能力，以奠定爾後學習之基礎。

2. 建立學生基礎學習之能力

強調視覺障礙學生在高中階段學習已需具備之點字、盲用電腦視障輔具操作之能力，另外，建立定向行動能力(包含基本校內定向行動以及校外定向行動能力)。

3. 落實藝術教育的多元發展

發展、深耕音樂及觸覺藝術包含音樂個別課程(包含鋼琴、聲樂、長笛等)，

除陶冶學生性情外，個透過音樂及藝術增進學生自信心。

4. 重視學生升學與生涯輔導

學生進入校可依據自己的習成就、能力興趣進行不同升學進路之了解及試探，透過課程選修，實現自己的理想。視學生需求將證照檢定內容列入課程。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班（班群A）：不分班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	國語文部定必修含中華文化基本教材2學分。
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	2	0	0			4	說明：一下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 自然科學領域每科至少須修習2學分。
		化學	0	0	2	2			4	說明：二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 自然科學領域每科至少須修習2學分。
		生物	0	0	0	2			2	自然科學領域每科至少須修習2學分。
		地球科學	0	0	1	1			2	自然科學領域每科至少須修習2學分。
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	1	1	6	
		美術	0	0	0	0	0	2	2	
		藝術生活	0	0	0	0	2	0	2	藝術領域每科至少須修習2學分。
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	2	0	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	2	0	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	2	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	2	0	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	體育得以適應體育實施之。
	全民國防教育		0	0	0	0	0	0	0	全民國防教育得依身心障礙學生之障礙類別、障礙程度等彈性調整課程內容及學分數，必要時得予以免修。
	必修學分數小計		27	25	26	20	12	6	116	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	六學期每週單位合計 12-18 節。
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	六學期每週單位合計 12-18 節。
	每週節數小計		32	30	31	25	17	11	146	
校訂必修	語文領域	英文閱讀賞析與寫作	0	0	1	1	1	1	4	
	專題探究	閱讀與寫作	1	1	1	1	0	0	4	
	校訂必修學分數小計		1	1	2	2	1	1	8	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	日文
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	

		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	數學演算
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	法律與生活
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	精選歷史
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	應用地理
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2	
	藝術領域	表演創作	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		基本設計	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		多媒體音樂	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	2	0	0	0	0	2	
		思考：智慧的啟航	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	學習歷程面面觀
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	0	0	2	2	4	
		補強-英語文	0	0	1	0	0	0	1	
	數學領域	補強-數學	0	0	0	1	0	0	1	
多元選修	跨領域/科目專題	統整數學	0	0	1	1	0	0	2	
	職涯試探	飲料基礎調製等四科	2	2	0	0	0	0	4	飲料調製 點心烘焙 手工皂基礎製作 以四科得以選修 鋼琴演奏
選修學分數總計			2	4	2	8	17	23	56	
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必修類別		檢核								
必修		全民國防教育：學分合計低於課綱規定 2 學分								
選修	補強-國語文：為補強性選修，因應學生學習差異與個別學習需要，補強學生在部定必修課程學習之不足，確保學生基本學力，並應讓學生依個別學習需要自由選修。									
	補強-英語文：為補強性選修，因應學生學習差異與個別學習需要，補強學生在部定必修課程學習之不足，確保學生基本學力，並應讓學生依個別學習需要自由選修。									
	補強-數學：為補強性選修，因應學生學習差異與個別學習需要，補強學生在部定必修課程學習之不足，確保學生基本學力，並應讓學生依個別學習需要自由選修。									

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
	跨科目：物理、地球科學		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	本學期課程以「科學與生活」為議題發想，「建築好繩」為中心，從讓學生了解科學與日常生活之關連，並達成以下學習目標： 1.發現問題(1)：能依據主題內容，觀察現象並蒐集資料。 2.發現問題(2)：能對蒐集的資料分析進行討論，提出核心問題。 3.規劃與研究(1)：能探究核心問題之成因與結果。 4.規劃與研究(2)：能提列各變因、設計實驗並預測結果。 5.規劃與研究(3)：能依照實驗設計進行正確操作，設計並記錄研究數據。 6.論證與建模(1)：能依據數據資料進行分析、解釋與推論。 7.論證與建模(2)：能提出結論、建立模型。 8.表達與分享：能提出完整研究報告(包含評價、回饋及反思)。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	1.分組 2.認識校內研究資源與取得管道 3.實驗室安全守則與規範 4.資料收集：蒐集影響建築物安全因素之報導或相關文獻
	二	建築好繩(一)：發現問題	1.藉由地震相關影片(林肯大郡、沙拉桶裝樑柱、軟腳蝦建築、橋樑共振)共同探討 2.討論建築物本身的穩固程度 3.討論地基(土壤、水分、坡度)對建築物安全的影響 4.設定每組所探討之問題：影響建築物安全因素之報導或相關文獻(例：A組查土壤、B組查坡度、C組查各種建築設計.....)
	三	建築好繩(二)：發現問題	各組提出影響建築物安全之可能因素(各組需分享5-10分鐘，老師應於前一週先瞭解學生分享之方向，並予以引導)
	四	建築好繩(三)：規劃與研究1	1.提出迷你建築物可以使用的建材(以生活中常見的繩索與竹筷為模擬建材) 2.列出操縱變因、應變變因及控制變因，並預測可能之結果。 3.擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項)
	五	建築好繩(四)：規劃與研究2	1.進行研究實驗及數據資料記錄。 2.根據本次實驗結果，提出迷你建築物之理想結構，並分組討論。
	六	建築好繩(五)：規劃與研究3	1.擬定迷你建築物的研究計畫(列明實驗步驟及注意事項)，組裝迷你建築物的實作。2.進行研究實驗及數據資料記錄，並預測結果。
	七	定期評量週	定期評量週
	八	建築好繩(六)：論證與建模1	1.實驗數據分析技巧 2.針對實驗數據分析結果進行小組討論(差異化各組別指導) 3.根據前述實驗的數據與結果再重新建立新的模型
	九	建築好繩(七)：論證與建模2	1.以建立的新模型重複實驗。 2.再次驗證模型的效度(例：可承受之重量、建築高度)
	十	建築好繩(八)：表達與分享	1.以15頁內簡報檔呈現成果，每組作8分鐘報告 2.班級後半部組別依序對應前半部組別之報告提出3分鐘回饋與建議(或疑問) 3.報告組別針對回饋與建議討論15分鐘後，提出3分鐘回應與當思提問組討論調整次報告
	十一	建築好繩(九)：表達與分享	1.以15頁內簡報檔呈現成果，每組作8分鐘報告2.班級後半部組別依序對應前半部組別之報告提出3分鐘回饋與建議(或疑問) 2.報告組別針對回饋與建議討論15分鐘後，提出3分鐘回應與當思/提問組檢討修正期中報告4.各組需繳交10頁內的「建築好繩」書面報告
	十二	建築好繩(十)：發現問題1	1.家真的是最好的避風港嗎?你的家真的安全嗎? 2.藉由相關影片(國道走山、小林村滅村、土壤液化、盆地效應)共同探討台灣會遇到的各種地質災害 3.透過國家災害防救科技中心的災害顯示地圖網站(https://dmap.ncdr.nat.gov.tw/?section=m_3)，觀察各自居住地區的災害潛勢有哪些，並分享各人經驗
	十三	建築好繩(十一)：發現問題2	1.分組討論可能會影響地層穩定性的因素，並分享各組不同的觀點 2.以土壤液化為例，提出土壤液化的可能要素，並透過老師所提供之教具(例如土壤、斜坡道、水杯、水)，訂出可觀察之策略

十四	建築好神(三)：規劃與研究1	1.透過各組所討論的因素，選定其中之一為主要研究目標。定出研究方向、設計實驗步驟(定義想要研究的現象及物理量，並以科學方式描述，設計實驗得到相關數據) 2.列出操縱變因、應變變因及控制變因並預測可能之結果。
十五	建築好神(四)：規劃與研究2	1.進行研究實驗及數據資料記錄。 2.根據本次實驗結果，提出各組所研究之變因如何影響土壤的穩定性，並分組討論。
十六	建築好神(五)：規劃與研究3	1.結合「建築好神」所設計迷你建築物，探討加上建築物後對於土壤穩定性的影響並擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項) 2.進行研究實驗及數據資料記錄(二)，並預測結果。
十七	建築好神(六)：表達與分享	1.以15頁內簡報檔呈現成果，每組作8分鐘報告 2.班級後半部組別依序對應前半部組別之報告提出3分鐘回饋與建議(或疑問) 3.報告組別針對回饋與建議討論15分鐘後，提出3分鐘回應與省思/提問組討論調整下次報告
十八	建築好神(七)：表達與分享	1.以15頁內簡報檔呈現成果，每組作8分鐘報告 2.班級前半部組別依序對應後半部組別之報告提出3分鐘回饋與建議(或疑問) 2.報告組別針對回饋與建議討論15分鐘後，提出3分鐘回應與省思/提問組檢討修正期末報告 4.期末各組繳交10頁內的「建築好神」報告書。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量： 1.平時成績佔 40 分(包含學習態度10分、學習單20分、定期報告10分) 2.作品報告成績佔 60 分		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
	跨科目：化學、生物	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	本學期課程以「水資源」為議題發想，「喝好水、水好喝」為中心，從水汙染、水質淨化到水與細胞活性讓學生了解科學與日常生活之關連。並達成以下學習目標： 1.發現問題(1)：能依據主題內容，觀察現象並蒐集資料。 2.發現問題(2)：能對蒐集的資料分析進行討論，提出核心問題。 3.規劃與研究(1)：能探究核心問題之成因與結果。 4.規劃與研究(2)：能提列各變因、設計實驗並預測結果。 5.規劃與研究(3)：能依照實驗設計進行正確操作，設計並記錄研究數據。 6.論證與建模(1)：能依據數據資料進行分析、解釋與推論。 7.論證與建模(2)：能提出結論、建立模型。 8.表達與分享：能提出完整研究報告(包含評價、回饋及反思)。	
教學大綱：	週次	單元/主題
	一	喝好水(一)：發現問題1
	二	喝好水(二)：發現問題2
	三	喝好水(三)：規劃與研究1
	四	喝好水(四)：規劃與研究2
	五	喝好水(五)：規劃與研究3
	六	喝好水(六)：論證與建模1
	七	定期評量
	八	喝好水(七)：論證與建模2
	九	喝好水(八)：表達與分享
		內容綱要
		1.你喝的水安全嗎？自來水從何而來？ 2.搜集自來水的處理方式、家庭用水取得及廢水處理方法的相關資料。
		1.分組討論各種水污染物質發生的原因 2.搜集污染物的相關資料，以污染物的物性及化性擬定觀察方法。
		1.就數種淨水器中常用的濾材對污染物淨化的影響擬定實驗目的、設計實驗步驟 2.列出操縱變因、應變變因及控制變因，並預測可能的結果。
		1.進行研究實驗及數據資料記錄。 2.根據本次實驗結果，提出淨水器的設計構想，分組討論出能淨化水質最佳的濾材組合。
		1.擬定淨水器的研究計畫(列明實驗步驟及注意事項)，組裝淨水器及水質檢驗的實作。 2.進行研究實驗及數據資料記錄，並預測結果。
		1.實驗數據分析技巧 2.針對實驗數據分析結果進行小組討論(差異化各組別指導)
		定期評量
		1.以建立的模式重複實驗 2.驗證模型的效度
		1.以15頁內簡報檔呈現成果，每組作8分鐘報告 2.班級後半部組別依序對應前半部組別之報告提出3分鐘回饋與

		建議(或疑問) 3. 報告組別針對回饋與建議討論15分鐘後，提出3分鐘回應與省思/提問組討論調整下次報告
十	喝好水(九)：表達與分享	1.以15頁內簡報檔呈現成果，每組作8分鐘報告 2.班級後半部組別依序對應前半部組別之報告提出3分鐘回饋與建議(或疑問) 3. 報告組別針對回饋與建議討論15分鐘後，提出3分鐘回應與省思/提問組檢討修正期中報告 4.各組需繳交10頁內的「喝好水」書面報告
十一	好喝水(一)：發現問題1	1.校園生態池的水質真的適合養水生植物水蘊草嗎？ 2.蒐集、探討水生植物吸收水分的各種模式之相關資訊
十二	好喝水(二)：發現問題2	1.分組討論並提出水質影響細胞活性的因素 2.以水蘊草為例，如何判斷細胞活性，提出可觀察的策略。
十三	好喝水(三)：規劃與研究1	1.從校園中找出不同水質對水蘊草細胞活性之影響擬定實驗目的、設計實驗步驟 2.列出操縱變因、應變變因及控制變因，合理預測可能結果。
十四	好喝水(四)：規劃與研究2	1.進行研究實驗及數據資料記錄(一)。 2.根據數據資料記錄(一)結合「喝好水」設計的淨水器，調配出最佳養殖水蘊草的水質。
十五	好喝水(五)：規劃與研究3	1.擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項) 2.進行研究實驗及數據資料記錄(二)，並預測結果。
十六	好喝水(六)：論證與建模1	1.實驗數據分析技巧(生物統計的意義) 2.針對實驗數據分析結果進行小組討論(差異化各組別指導)
十七	好喝水(七)：論證與建模2	1.以建立的模式重複實驗 2.驗證模型的效度
十八	好喝水(八)：表達與分享	1.以15頁內簡報檔呈現成果，每組作8分鐘報告 2.班級後半部組別依序對應前半部組別之報告提出3分鐘回饋與建議(或疑問) 3. 報告組別針對回饋與建議討論15分鐘後，提出3分鐘回應與省思/提問組討論調整下次報告
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1.平時成績佔 40 分(包含學習態度、學習單、定期報告作業等) 2.作品報告成績佔 60 分	
備註：		

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 培養學生能保持對自我生活環境的關心，從生活周遭出發，用心發現並了解有哪些公共問題需要改善，再藉由觀察、訪談、調查、文獻探討等多元的資料蒐集後，嘗試提出可行的改善或解決方案，並以新聞短片的方式，上傳分享到社群網站或新聞平台，促使社會公眾對公共事務的關注與重視。 2. 在實作過程中，培養學生具備良好的溝通、表達、團隊能力，提升參與社會公共事務的意願和行動力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	發現問題1
	三	發現問題2
	四	議題探討1
	五	議題探討2
	六	校外踏查準備
	七	校外實察
	八	資料分析
	九	文獻閱讀與分析1
	十	文獻閱讀與分析2
	十一	訪談準備
	十二	資料分析與統整
	十三	資料分析與詮釋
	十四	發展實作檔案1
	十五	發展實作檔案2
	十六	發展實作檔案3
	十七	成果發表
	十八	總結與反思
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 課堂發言及活動參與 2. 活動討論單、個人反思學習單 3. 小組簡報、口頭報告、新聞短片	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	一、以培養核心為導向，學習內容兼顧高一系統地理與高二區域地理的學科知識，並重視與生活技能的連結。 二、學習內容具備深究探索的能力，在資訊化社會中，培養學生針對設定好的問題中尋成可信可靠的資料來源，養系統思維，並同時豐富生活智能。 三、重視學生自我探索、小組合作、欣賞不同意見與觀點的能力與態度。 四、瞭解地理的研究方法與實踐。從日常生活中的經驗發現有意義問題，利用各種資訊來源蒐集、分析、解釋資料，製作與解釋圖表，最後形成報告。針對上述目標，本課程選定兩大主題，「文史與藝術」與「觀光與休閒」設計出不同單元，由教師介紹該單元內容後，指導學生利用地理方法進行探索，在學生相互評量欣賞成果後，檢視自我學習成果，期末再將學習成果上傳。地方環境關懷↓問題發現、提出解決策略↓資料搜集、分析與解釋↓展現成果。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	天母的興起
	二	天母的聚落沿革
	三	天母的聚落沿革
	四	天母之美(三玉宮)
	五	天母商圈~商機重現
	六	天母商圈~商機重現
	七	實察-三玉宮與天母商圈
	八	學生任務
	九	學生任務
	十	期中成果分享
	十一	文資景點—探究城市景觀變遷
	十二	老房子說故事—老建物觀光地圖
	十三	文資景點實察1 士東市場
	十四	文資景點實察2 天母白屋
	十五	學生任務—老房子新故事
	十六	學生任務—老房子新故事
	十七	學生任務—尋找具文資潛力之老建築
	十八	學生任務—尋找具文資潛力之老建築
	十九	期末成果分享
	二十	期末成果分享
	二十一	
	二十二	
學習評量：	教師評分50%、學生互評50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	人權與性別意識：人文關懷力、思考表達力、國際視野(自主行動、溝通互動) 多元文化：人文關懷力、思考表達力、國際視野(溝通互動) 文化感知：人文關懷力、厚植文化力，帶動文化參與(自主行動、社會參與)	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	1. 課程介紹 2. 課程引導：繪畫與思潮
	二	1. 課程介紹 2. 課程引導：繪畫與思潮
	三	主題一：繪畫反映時代——你不認識的聖母瑪麗亞
	四	主題一：繪畫反映時代——你不認識的聖母瑪麗亞
	五	主題一：繪畫反映時代——你不認識的聖母瑪麗亞
	六	主題二：細節藏在繪畫裡——大航海時代啟動了甚麼？
	七	主題二：細節藏在繪畫裡——大航海時代啟動了甚麼？
	八	主題二：細節藏在繪畫裡——大航海時代啟動了甚麼？
	九	主題二：細節藏在繪畫裡——大航海時代啟動了甚麼？
		內容綱要
		1. 說明課程內容、學期報告，與評量方式 2. 藉由繪畫作品引導學生理解十四至二十世紀西方思潮的發展，進而探究繪畫如何反映時代。 3. 學生活動：(1)以分組方式進行，選擇一幅繪畫，蒐集相關訊息。(2)以簡報軟體進行口頭報告。
		1. 說明課程內容、學期報告，與評量方式 2. 藉由繪畫作品引導學生理解十四至二十世紀西方思潮的發展，進而探究繪畫如何反映時代。 3. 學生活動：(1)以分組方式進行，選擇一幅繪畫，蒐集相關訊息。(2)以簡報軟體進行口頭報告。
		1. 藉由不同時期或地區繪畫所呈現的聖母形象，探究人的思維與時代，以及傳統的互動。 2. 學生活動：(1)以分組方式進行，針對搜尋到的非西方典型的聖母形象蒐集資料，探究其歷史背景及相關訊息。(2)搜尋類似案例，並進行脈絡化。(3)以簡報軟體進行口頭報告，並提出書面報告。
		1. 藉由不同時期或地區繪畫所呈現的聖母形象，探究人的思維與時代，以及傳統的互動。 2. 學生活動：(1)以分組方式進行，針對搜尋到的非西方典型的聖母形象蒐集資料，探究其歷史背景及相關訊息。(2)搜尋類似案例，並進行脈絡化。(3)以簡報軟體進行口頭報告，並提出書面報告。
		1. 藉由不同時期或地區繪畫所呈現的聖母形象，探究人的思維與時代，以及傳統的互動。 2. 學生活動：(1)以分組方式進行，針對搜尋到的非西方典型的聖母形象蒐集資料，探究其歷史背景及相關訊息。(2)搜尋類似案例，並進行脈絡化。(3)以簡報軟體進行口頭報告，並提出書面報告。
		1. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代如何促成全世界物種大規模交流，促使飲食多樣化，形塑今日各地的飲食文化。 2. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代族群的移動及其影響。 3. 實地參訪活動：印尼街、韓國街 4. 學生活動：(1)以台北市與新北市為範圍，以班級為單位，針對選定範圍內的餐廳或商店進行探究。(2)首先設定研究範圍。範圍可以以地區為主，例如民生社區，或者以某一食材為主，例如咖啡或咖哩，或者以族群為主，例如原住民、客家、或新住民等。(3)班級內分組，針對其淵源、時代背景、發展與現況、分布等進行探究。(4)成果：以簡報軟體進行口頭報告，以及繪本製作。
		1. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代如何促成全世界物種大規模交流，促使飲食多樣化，形塑今日各地的飲食文化。 2. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代族群的移動及其影響。 3. 實地參訪活動：印尼街、韓國街 4. 學生活動：(1)以台北市與新北市為範圍，以班級為單位，針對選定範圍內的餐廳或商店進行探究。(2)首先設定研究範圍。範圍可以以地區為主，例如民生社區，或者以某一食材為主，例如咖啡或咖哩，或者以族群為主，例如原住民、客家、或新住民等。(3)班級內分組，針對其淵源、時代背景、發展與現況、分布等進行探究。(4)成果：以簡報軟體進行口頭報告，以及繪本製作。
		1. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代如何促成全世界物種大規模交流，促使飲食多樣化，形塑今日各地的飲食文化。 2. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代族群的移動及其影響。 3. 實地參訪活動：印尼街、韓國街 4. 學生活動：(1)以台北市與新北市為範圍，以班級為單位，針對選定範圍內的餐廳或商店進行探究。(2)首先設定研究範圍。範圍可以以地區為主，例如民生社區，或者以某一食材為主，例如咖啡或咖哩，或者以族群為主，例如原住民、客家、或新住民等。(3)班級內分組，針對其淵源、時代背景、發展與現況、分布等進行探究。(4)成果：以簡報軟體進行口頭報告，以及繪本製作。
		1. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代如何促成全世界物種大規模交流，促使飲食多樣化，形塑今日各地的飲食文化。 2. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代族群的移動及其影響。 3. 實地參訪活動：印尼街、韓國街

		4. 學生活動：(1)以台北市與新北市為範圍，以班級為單位，針對選定範圍內的餐廳或商店進行探究。(2)首先設定研究範圍。範圍可以以地區為主，例如民生社區，或者以某一食材為主，例如咖啡或咖哩，或者以族群為主，例如原住民、客家、或新住民等。(3)班級內分組，針對其淵源、時代背景、發展與現況、分布等進行探究。(4)成果：以簡報軟體進行口頭報告，以及繪本製作。
十	主題二：細節藏在繪畫裡——大航海時代啟動了甚麼？	1. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代如何促成全世界物種大規模交流，促使飲食多樣化，形塑今日各地的飲食文化。 2. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代族群的移動及其影響。 3. 實地參訪活動：印尼街、韓國街 4. 學生活動：(1)以台北市與新北市為範圍，以班級為單位，針對選定範圍內的餐廳或商店進行探究。(2)首先設定研究範圍。範圍可以以地區為主，例如民生社區，或者以某一食材為主，例如咖啡或咖哩，或者以族群為主，例如原住民、客家、或新住民等。(3)班級內分組，針對其淵源、時代背景、發展與現況、分布等進行探究。(4)成果：以簡報軟體進行口頭報告，以及繪本製作。
十一	主題二：細節藏在繪畫裡——大航海時代啟動了甚麼？	1. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代如何促成全世界物種大規模交流，促使飲食多樣化，形塑今日各地的飲食文化。 2. 透過閱讀資料與繪畫探究大航海時代族群的移動及其影響。 3. 實地參訪活動：印尼街、韓國街 4. 學生活動：(1)以台北市與新北市為範圍，以班級為單位，針對選定範圍內的餐廳或商店進行探究。(2)首先設定研究範圍。範圍可以以地區為主，例如民生社區，或者以某一食材為主，例如咖啡或咖哩，或者以族群為主，例如原住民、客家、或新住民等。(3)班級內分組，針對其淵源、時代背景、發展與現況、分布等進行探究。(4)成果：以簡報軟體進行口頭報告，以及繪本製作。
十二	主題三：繪畫中的性別形象——各時期女性形象的藝術表現	1. 藉由資料閱讀與畫作討論各時代藝術中呈現的兩性關係，進而讓學生性別文化有所瞭解，藉以拓展學生視野，培養尊重多元差異，避免性別、族群、階級與文化上的偏見。 2. 女性藝術家生平與作品分析 3. 實地參訪：阿嬤的家(台灣女性博物館)，當代台灣的女性圖像 4. 學生活動：(1)先由教師示範分析中古以來西方文化中女巫形象中隱藏的性別意象和社會價值。(2)學生搜集16至18世紀女性的法律、社會、婚姻與家庭形象藝術作品。(3)教師引導學生以蒐集的作品討論女性追求解放運動的歷史過程及歷史脈絡，討論特定歷史社會文化背景的群體中的女性形象。
十三	主題三：繪畫中的性別形象——各時期女性形象的藝術表現	1. 藉由資料閱讀與畫作討論各時代藝術中呈現的兩性關係，進而讓學生性別文化有所瞭解，藉以拓展學生視野，培養尊重多元差異，避免性別、族群、階級與文化上的偏見。 2. 女性藝術家生平與作品分析 3. 實地參訪：阿嬤的家(台灣女性博物館)，當代台灣的女性圖像 4. 學生活動：(1)先由教師示範分析中古以來西方文化中女巫形象中隱藏的性別意象和社會價值。(2)學生搜集16至18世紀女性的法律、社會、婚姻與家庭形象藝術作品。(3)教師引導學生以蒐集的作品討論女性追求解放運動的歷史過程及歷史脈絡，討論特定歷史社會文化背景的群體中的女性形象。
十四	主題三：繪畫中的性別形象——各時期女性形象的藝術表現	1. 藉由資料閱讀與畫作討論各時代藝術中呈現的兩性關係，進而讓學生性別文化有所瞭解，藉以拓展學生視野，培養尊重多元差異，避免性別、族群、階級與文化上的偏見。 2. 女性藝術家生平與作品分析 3. 實地參訪：阿嬤的家(台灣女性博物館)，當代台灣的女性圖像 4. 學生活動：(1)先由教師示範分析中古以來西方文化中女巫形象中隱藏的性別意象和社會價值。(2)學生搜集16至18世紀女性的法律、社會、婚姻與家庭形象藝術作品。(3)教師引導學生以蒐集的作品討論女性追求解放運動的歷史過程及歷史脈絡，討論特定歷史社會文化背景的群體中的女性形象。
十五	主題三：繪畫中的性別形象——各時期女性形象的藝術表現	1. 藉由資料閱讀與畫作討論各時代藝術中呈現的兩性關係，進而讓學生性別文化有所瞭解，藉以拓展學生視野，培養尊重多元差異，避免性別、族群、階級與文化上的偏見。 2. 女性藝術家生平與作品分析 3. 實地參訪：阿嬤的家(台灣女性博物館)，當代台灣的女性圖像 4. 學生活動：(1)先由教師示範分析中古以來西方文化中女巫形象中隱藏的性別意象和社會價值。(2)學生搜集16至18世紀女性的法律、社會、婚姻與家庭形象藝術作品。(3)教師引導學生以蒐集的作品討論女性追求解放運動的歷史過程及歷史脈絡，討論特定歷史社會文化背景的群體中的女性形象。
十六	主題三：繪畫中的性別形象——各時期女性形象的藝術表現	1. 藉由資料閱讀與畫作討論各時代藝術中呈現的兩性關係，進而讓學生性別文化有所瞭解，藉以拓展學生視野，培養尊重多元差異，避免性別、族群、階級與文化上的偏見。 2. 女性藝術家生平與作品分析 3. 實地參訪：阿嬤的家(台灣女性博物館)，當代台灣的女性圖像 4. 學生活動：(1)先由教師示範分析中古以來西方文化中女巫形象中隱藏的性別意象和社會價值。(2)學生搜集16至18世紀女性的法律、社會、婚姻與家庭形象藝術作品。(3)教師引導學生以蒐集的作品討論女性追求解放運動的歷史過程及歷史脈絡，討論特定歷史社會文化背景的群體中的女性形象。
十七	主題三：繪畫中的性別形象——各時期女性形象的藝術表現	1. 藉由資料閱讀與畫作討論各時代藝術中呈現的兩性關係，進而讓學生性別文化有所瞭解，藉以拓展學生視野，培養尊重多元差異，避免性別、族群、階級與文化上的偏見。 2. 女性藝術家生平與作品分析

			3. 實地參訪：阿嬤的家(台灣女性博物館)，當代台灣的女性圖像 4. 學生活動：(1)先由教師示範分析中古以來西方文化中女巫形象中隱藏的性別意象和社會價值。(2)學生搜集16至18世紀女性的法律、社會、婚姻與家庭形象藝術作品。(3)教師引導學生以蒐集的作品討論女性追求解放運動的歷史過程及歷史脈絡，討論特定歷史社會文化背景的群體中的女性形象
	十八	學期作業分享	各組繪本創作展示及分享。繪本內容需包含本學期實作及教師指導過的三項主軸:14至20世紀著名畫作賞析、畫家生平及時代背景介紹(可以各組三項子題中的報告產出作延伸)。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	各組口頭報告、簡報軟體報告內容、繪本作業，並依小組分工、組內互評調整成績。每組人數2-3人		
備註：			

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：閱讀與寫作	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下	學分總數：4
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	品格力、了解接納自己、同理他人、負責有禮貌。、學習力、具備正確學習態度、掌握學習方法。、技術力、具有跨領域的學習能力、具備職場所需的專業能力。	
學習目標：	一、認知： 1.描述文章內容、事件、現象，能以精確的文字表達。 2.歸納不同議題的背後原因。 3.解釋事件背後的意義。 4.闡釋自己的立場與想法。 二、情意： 1.分享自己的看法與意見 2.建立自己的思考邏輯 3.實踐自己的價值觀 三、技能： 1.編輯報告與書寫內容	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	推理文學文本1
	二	推理文學文本2
	三	3推理文學文本3
	四	奇幻文學文本1
	五	奇幻文學文本2
	六	奇幻文學文本3
	七	小日記寫作(1)
	八	財經議題文本
	九	教育議題文本
	十	醫療議題文本
	十一	小日記寫作(2)
	十二	藝術議題文本
	十三	道德議題文本
	十四	古典經典文學閱讀
	十五	從追劇到創作1
	十六	從追劇到創作2
	十七	小組討論與發想
	十八	研究報告撰寫
	十九	研究報告撰寫
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	作文（30%）、小日記（25%）、分組報告（25%）、發言（15%）、互評表（5%）	
對應學群：	藝術、社會心理、文史哲、教育	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：英文閱讀賞析與寫作	
	英文名稱：	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：4

課程屬性：	語文領域	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	品格力、了解接納自己、同理他人、負責有禮貌。、學習力、具備正確學習態度、掌握學習方法。、合作力、齊心合作、具備適應及獨立生活之能力。、技術力、具有跨領域的學習能力、具備職場所需的專業能力。	
學習目標：	1. 學生能用英文讀新聞了解時事脈動，拓展國際視野。 2. 學生新聞英文的同時能增加不同主題的增加單字量。 3. 學生能熟悉英文新聞的文體、語法、基本架構，進而撰寫出新聞文章。 4. 學生能針對不同的主題，以不同形式上台發表，以增進英語口語能力。 5. 學生能自行蒐集資料、研究調查、分析資料，提升媒體識讀力。 6. 學生能藉由各種思考能力的活動，以增進批判性思考、創意思考的能力。 7. 學生能藉由不同主題的探討來提升自己對於全球公民責任的意識。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	新聞英文基礎介紹
	二	海洋生態主題
	三	環境保護主題
	四	人權運動主題
	五	女權運動主題
	六	平權運動主題
	七	小組討論1
	八	恐怖主義主題
	九	難民危機主題
	十	Post-truth後真相教導學生如何辨別假新聞
	十一	Post-truth後真相教導學生如何辨別假新聞
	十二	槍機管制主題
	十三	Charlotte's Web
	十四	Charlotte's Web
	十五	Christmas Carol
	十六	Christmas Carol
	十七	Final Presentation
	十八	Final Presentation
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 學習單作業 20% 2. 課堂參與 30% 3. 小組報告 30% 4. visual journal/interactive news journal 20%	
對應學群：	地球環境、社會心理、大眾傳播、文史哲、教育	
備註：		

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：飲料基礎調製等四科	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：4
課程屬性：	職業試探	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	學習力，具備正確學習態度、掌握學習方法。、合作力，齊心合作、具備適應及獨立生活之能力。、技術力，具有跨領域的學習能力、具備職場所需的專業能力。、	
學習目標：	(一)注意飲料調製工作之衛生與安全。 (二)認識調製飲料所需的器具。 (三)使用各種機器製作日常生活常見之飲料。 (四)了解飲料調製機具的清潔與保養。 (五)建立良好的餐飲衛生與安全習慣。 (六)建立職業道德	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	常見飲料介紹
	二	常見飲料介紹
	三	調製前後的清潔工作
	四	微波爐的使用
	五	果汁機的操作
	六	果汁機的操作
	七	綜合果汁的製作
	八	綜合果汁的製作
	九	綜合果汁的製作
	十	綜合果汁的製作
	十一	冰沙機（高速果汁機）的操作
		內容綱要
		1.由學生經驗出發，引導學生說出日常生活中常飲用的飲料與飲用時機。 2.介紹調製飲料常見的機器有各種果汁機、榨汁機、慢磨機、冰沙機、咖啡機等；常見的器具具有刨刀、水果刀、湯匙、量杯等。 3.介紹飲品種類、飲品製作衛生安全說明。
		1.由學生經驗出發，引導學生說出日常生活中常飲用的飲料與飲用時機。 2.介紹調製飲料常見的機器有各種果汁機、榨汁機、慢磨機、冰沙機、咖啡機等；常見的器具具有刨刀、水果刀、湯匙、量杯等。 3.介紹飲品種類、飲品製作衛生安全說明。
		1.讓學生了解蔬果農藥殘留的問題，教導正確洗滌蔬果的方法，以及利用流水法浸泡蔬果，以降低農藥對身體的影響。 2.介紹各種機器零件與用具在使用前均需再次清潔乾淨，並提醒學生清潔務必確實。
		1.微波功率與時間的調整 2.微波類速食實作，利用微波爐教授與實作的品項可為：包子、饅頭、各類冷藏與冷凍微波食品、爆米花等。 3.微波爐安全注意事項，教導微波爐的使用方法與安全注意事項。特別是分辨可放入微波爐加熱的器皿。 4.微波爐清潔與保養
		1.利用果汁機可製作蔬果汁、木瓜牛奶等。 2.教學時提示「轉速切換」的方法和不同轉速使用時機。 3.果汁機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。
		1.利用果汁機可製作蔬果汁、木瓜牛奶等。 2.教學時提示「轉速切換」的方法和不同轉速使用時機。 3.果汁機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。
		1.瞭解不同季節、不同水果的適當搭配組合。 2.利用果汁機製作綜合蔬果汁。 3.教學時提示「轉速切換」的方法和不同轉速使用時機。 4.果汁機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。
		1.瞭解不同季節、不同水果的適當搭配組合。 2.利用果汁機製作綜合蔬果汁。 3.教學時提示「轉速切換」的方法和不同轉速使用時機。 4.果汁機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。
		1.瞭解不同季節、不同水果的適當搭配組合。 2.利用果汁機製作綜合蔬果汁。 3.教學時提示「轉速切換」的方法和不同轉速使用時機。 4.果汁機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。
		1.瞭解不同季節、不同水果的適當搭配組合。 2.利用果汁機製作綜合蔬果汁。 3.教學時提示「轉速切換」的方法和不同轉速使用時機。 4.果汁機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。
		1.說明冰沙機是高速的果汁機，常用來做食物調理與多食材的處理。如綜合果汁、果菜汁、冰沙等。 2.冰沙機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。 3.安全注意事項與故障排除

十二	冰沙機（高速果汁機）的操作	1.說明冰沙機是高速的果汁機，常用來做食物調理與多食材的處理。如綜合果汁、果菜汁、冰沙等。 2.冰沙機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。 3.安全注意事項與故障排除
十三	冰沙機（高速果汁機）的操作	1.說明冰沙機是高速的果汁機，常用來做食物調理與多食材的處理。如綜合果汁、果菜汁、冰沙等。 2.冰沙機刀片鋒利且容易藏汙納垢，教學時特別強調清潔與注意安全，並提供學生練習機會。 3.安全注意事項與故障排除
十四	熱飲調製飲品的製作	1.認識不同的熱飲品種類 2.熱飲調製在一般居家生活中相當常見，如沖泡奶粉、綜合穀粉、茶包等。 2.調製茶類調製飲品：烏龍茶、紅茶、綠茶及台灣特產茶類飲品為主。
十五	熱飲調製飲品的製作	1.認識不同的熱飲品種類 2.熱飲調製在一般居家生活中相當常見，如沖泡奶粉、綜合穀粉、茶包等。 2.調製茶類調製飲品：烏龍茶、紅茶、綠茶及台灣特產茶類飲品為主。
十六	熱飲調製飲品的製作	1.認識不同的熱飲品種類 2.熱飲調製在一般居家生活中相當常見，如沖泡奶粉、綜合穀粉、茶包等。 2.調製茶類調製飲品：烏龍茶、紅茶、綠茶及台灣特產茶類飲品為主。
十七	咖啡機器的操作及清潔	1.認識咖啡機器及操作使用 2.認識不同的咖啡豆及風味 3.學習操作磨豆機器 4.學習操作咖啡機器
十八	咖啡調製	1.能瞭解咖啡飲品對健康的影響，及飲用上的注意事項。 2.能操作不同的咖啡機器，如濾壓式、義式咖啡機等。 3.能調製不同的咖啡品項：美式咖啡、拿鐵咖啡、義式濃縮咖啡 4.能進行咖啡機器的清潔及調製後的善後工作
十九	咖啡調製	1.能瞭解咖啡飲品對健康的影響，及飲用上的注意事項。 2.能操作不同的咖啡機器，如濾壓式、義式咖啡機等。 3.能調製不同的咖啡品項：美式咖啡、拿鐵咖啡、義式濃縮咖啡 4.能進行咖啡機器的清潔及調製後的善後工作
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：		觀察、實作
對應學群：		遊憩運動、
備註：		

課程名稱：	中文名稱：統整數學	
	英文名稱：	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	學習力,具備正確學習態度,掌握學習方法。,	
學習目標：	1.能透過數學故事中，瞭解數學相關知識之發展歷史。 2.能透過瞭解歷史與介紹內容，融會驗證課本所學相關知識。 3.能透過相關知識之演練更瞭解數學背後原理，4.透過介紹初等統計相關背景與知識，讓社會組學生瞭解其原理及大學先備知識	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	畢氏定理
	二	幾何原本1.
	三	複數
	四	公式解
	五	機率
	六	機率
		內容綱要
		1.介紹畢氏學派 2.幾何原本證法 3.演練
		1.介紹幾何原本章節 2.證明正多面體個數 3.演練
		1.介紹複數 2.介紹高斯 3.演練
		1.解三次方程式 2.介紹五次方程式無公式解 3.介紹伽羅瓦 4.演練
		1.機率故事 2.介紹巴斯卡 3.演練
		1.機率故事 2.介紹巴斯卡 3.演練

七	統計	1.介紹高爾頓 2.統計概論
八	統計	1.介紹高爾頓 2.統計概論
九	統計	1.介紹高爾頓 2.統計概論
十	多項式	因式、倍式和餘式定理
十一	指數與對數	指數數在生活中的應用
十二	指數與對數	指數數在生活中的應用
十三	平面向量與空間向量	向量在生活中的應用
十四	平面向量與空間向量	向量在生活中的應用
十五	平面向量與空間向量	向量在生活中的應用
十六	排列組合與機率統計	熟悉排列、組合與古典機率 2.探討二項式定理與數據分析
十七	排列組合與機率統計	熟悉排列、組合與古典機率 2.探討二項式定理與數據分析
十八	排列組合與機率統計	熟悉排列、組合與古典機率 2.探討二項式定理與數據分析
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量： 1.課堂出席 20% 2.課堂作業 40% 3.小組競賽 20% 4.期末測驗 20%		
對應學群： 數理化, 財經,		
備註：		

玖、團體活動時間實施規劃

類別	第一學年		第二學年		第三學年	
	社團活動	服務學習	社團活動	服務學習	社團活動	服務學習
社團活動時數	40	40	40	40	40	40

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

臺北市立啟明學校學校彈性學習時間實施規定

中華民國109 年6月 5日課程發展委員會會議通過

一、依據

- (一) 教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布、106年5月10日臺教授國部字第1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)。
- (二) 教育部107年2月21日臺教授國部字第1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)。

二、目的

臺北市立啟明學校(以下簡稱本校)的彈性學習時間實施規定(以下簡稱本規定)旨在落實學生適性、自主學習精神,藉由多元學習活動、補救教學、增廣教學等方式,拓展學生學習面向,減少學生學習落差,促進學生適性發展。

三、實施原則

- (一) 本校彈性學習時間,普通科為每學期每週兩節,技術型高中每年級每學期每週一節。
- (二) 可跨年級實施,包含學生自主學習、選手培訓、充實(增廣)、補強性教學及學校特色活動。
- (三) 全學期授課之教師應訂定教學計畫,短期性教授微課程之教師應擬定教學綱要,經學校課程發展委員會通過後,列入學校課程計畫書。

四、實施內容

- (一) 學生自主學習:學生得於彈性學習時間內,依本規定提出自主學習之申請,申請表件如附表四。
- (二) 選手培訓:由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手,規劃與競賽相關之培訓內容,實施培訓指導,申請表件如附表一。
- (三) 充實(增廣)教學:由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程,其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學,或跨領域統整型之增廣教學。
- (四) 補救性教學:由教師依學生學習落差情形,擇其須補救科目或單元,規劃教學活動或課程;其中教學活動為短期授課,得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元,於各次期中考後一週內,向教務處提出開設申請及參與學生名單,並於申請通過後實施,申請表件如附表二。
- (五) 學校特色活動:依據學生興趣與身心發展階段、學校背景與現況、家長期望、社區資源辦理的例行性或獨創性活動,其申請表件如附表三。

以上各項實施內容,除選手培訓外,其規劃修讀學生人數應達 3 人以上。

五、學生選讀方式

- (一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依第四條之規定實施。
- (二) 選手培訓：採教師指定制；教師應檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件，由教師填妥附表一，向教務處申請核准後實施。選手培訓所參加之競賽，以國際性、教育部、教育局、勞動部或各縣市主辦之競賽為限。
- (三) 充實（增廣）教學：採學生選修制，其選修併同校訂選修科目之選修一同實施。
- (四) 補強性教學：採教師申請制；由教師填妥附表三向教務處申請核准後實施；參與補強性課程之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。
- (五) 學校特色活動：採學生選修制，其選修併同校訂選修科目之選修一同實施。

六、學分授予方式

- (一) 彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。
- (二) 學生修習彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：
 - 1. 修習全學期授課之充實（增廣）教學或補強性教學課程。
 - 2. 修習期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。
 - 3. 修習後，經任課教師評量後，學生學習評量達及格基準。
- (三) 彈性學習時間之成績，不列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算及彈性學習時間學年學業成績之計算。
- (四) 彈性學習時間未取得學分之科目不得申請重修。

七、自主學習之實施規範

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附表四完成自主學習申請表暨計畫書，並自行徵詢教師指導，由個人或小組（至多五人）提出申請。經教務處彙整後，若無指導教師者，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。逾時未完成程序者，視同未通過，由學校安排充實（增廣）教學課程。
- (四) 每位指導教師之指導學生人數，以3人以上原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度，提供學生自主學習建議，並依附表五完成自主學習晤談及指導紀錄表。

(五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施。自主學習實施地點由指導教師訂定，點名亦由指導教師進行。

(六) 自主學習申請通過後，學生需於彈性學習時間結束前，依附表六完成「學習成果紀錄表」。

八、教學節數及鐘點費編列方式

(一) 學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。

(二) 選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。

(三) 充實（增廣）教學與補強性教學

1. 個別教師擔任充實（增廣）教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得列計為其每週教學節數。

2. 二位以上教師依序擔任全學期充實（增廣）教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別列計教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

(四) 學校特色活動：依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。

九、本規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

十、本規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年						備註
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
週期性授課	充實/增廣	高一上地理	1	9	9																
	充實/增廣	高二下地理									1	9	9								
	補強性	高二下學期歷史									1	9	9								
	補強性	高三上歷史												1	9	9					
	補強性	高三上地理												1	9	9					
	補強性	高三下學期歷史															1	9	9		
	補強性	高三下學期地理															1	9	9		
	補強性	高一下學期地理				1	9	9													
	補強性	高一下學期歷史				1	9	9													
	補強性	高二上歷史							1	9	9										
	補強性	高二上地理							1	9	9										
	補強性	高一上歷史	1	9	9																

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
彈性學習	班級經營、活動、全校性活動	40	40	40	40	40	40	240	

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

臺北市立啟明學校學生課程諮詢輔導措施

109 年 6 月 5 日經 108 學年度第二學期第二次課程發展委員會議討論通過

- 一、本校課程係以學生之需求及畢業後之進路為考量，並為未來就業或就養轉銜之準備；學生依個人志趣及性向與家長討論後，並徵詢個管教師之意見預擬畢業後進路，選修合適之課程。
- 二、學生或家長於各學期選課前，應注意下列事項：
 - (一)各領域之必修課程(部定必修與校訂必修)務必列入選課計畫。
 - (二)校訂選修課程部份，可就該學期各領域所開設之選修科目選擇，但需注意學習邏輯。
 - (三)提醒學生或家長注意應配合學生的進路與興趣詳加考慮，並符應學生學習現況，及未來學習方向，切勿盲目選擇。
- 三、選課時程：前一學期期末 IEP 會議至開學前實施。
- 四、輔導學生選課的方式：透過 IEP 會議、家長大會以及個別指導等方式提供課程諮詢，輔導學生選課。有關課程諮詢與選課輔導實施模式、人員、時間、諮詢資源等，說明如下：
 - (一)輔導：分學生、教師及家長三方面實施。
 1. 學生方面：
 - (1)高一新生於開學時班會時間由導師介紹國中與高中職之差異，畢業生之進路發展等。
 - (2)高一及高二下學期課程結束前一週辦理下學年實習課程視需要辦理選修課程說明會，介紹次一學年所開設實習課程之內容、選習應備能力，及與生涯發展之關係。
 2. 家長方面：
 - (1)辦理家長座談會及 IEP 會議，使家長了解有關子女生涯發展的各項因素，協助子女選擇適合個人能力、興趣之課程。
 - (2)請導師隨時說明學生選習課程適應情形及最新課程動態，讓家長對子女課程適應情形有所了解。
 3. 教師方面：
 - (1)透過教學研究會議，提供教師有關必、選修課程之資訊，並溝通其在學生選課輔導過程中所遭遇困難，協助解決。
 - (2)提供教師學生心理測驗資料，解釋並說明測驗結果及與學生選課間的相關性。
 - (二)輔導人員：
 1. 個案管理教師：即各班導師，直接提供課程訊息及課程內容給學生、家長，並綜整學生能力現況、轉銜進路、課程內涵，及社區資源等，與家長、學生討論，輔導選課。
 2. 教務行政團隊：
 - (1)依所設部別、群科課程、校本特色課程，經課程發展程序，完成學校課程計畫，並向學生、家長、教師說明課程內涵。
 - (2)依學校課程計畫安排授課教師，並彙整教師所擬之教學大綱，以提供個管教師輔導學生選課之參考。
 - (3)參酌所設群科技能領域及社區產業資源，安排專業、實習課程，尋求實習職場，並提供訊息給學生、家長、教師，俾利輔導學生適性選習。
 - (4)蒐集社政、醫政、勞政資源訊息，提供學生、家長、教師參考，並安排社政/福利機構、實習職場參訪活動，以增益對資源現況了解。

(三)輔導時間：

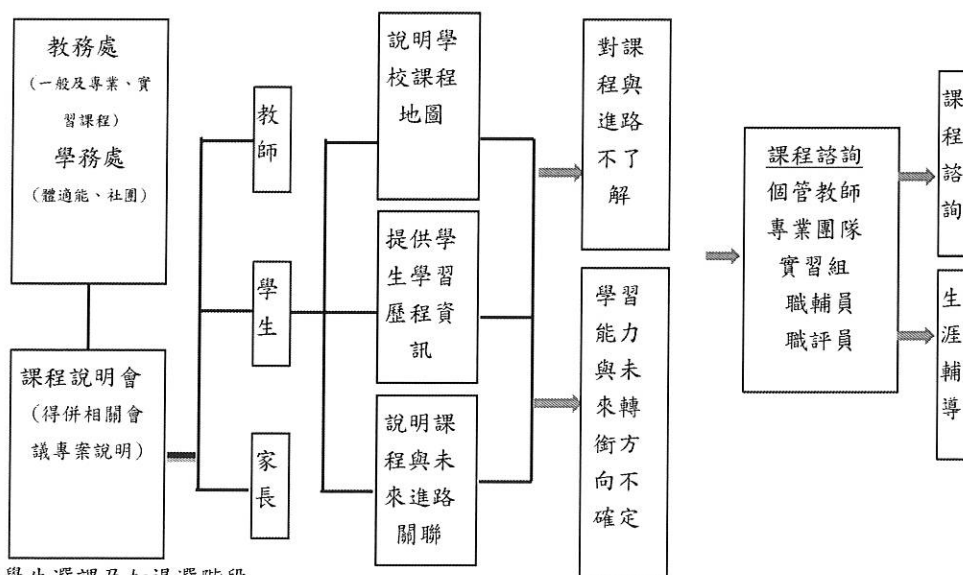
1. 高一新生於開學後班會課實施。
2. 個別輔導可利用課餘時間進行。
3. 家長溝通則適時適地以資料寄送、電話或約談等方式，或利用前一學期 IEP 會議進行。

(四)查詢資源：有關課程之實施可向下列人員或單位查詢相關問題。

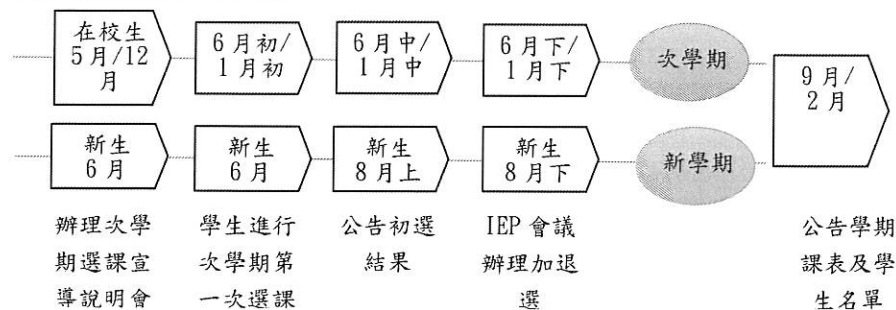
1. 開設必修及選修科目：教務處。
2. 課程規劃：教務處、任課老師。
3. 選課規劃：教務處、導師。

五、選課輔導流程：

(一)課程諮詢階段：



(二)學生選課及加退選階段



(三)IEP 登錄及教學實施

<

(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	109/05/01	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	109/06/01	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：109/07/13 第二學期：109/07/13	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：109/08/31 第二學期：109/08/31	正式上課	跑班上課
5	一學期：109/09/11 第二學期：109/09/11	加、退選	得於學期前兩週進行
6	109/09/30	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

(二)生涯探索：

由課程諮詢教師與實習輔導處專業人員結合生涯規劃課程、活動或講座，協助學生自我探索、了解性向與興趣，俾利協助學生妥善規劃未來生涯發展，並與導師共同合作。

(三)興趣量表：

針對生涯發展與規劃上有疑惑困擾之學生，透過相關性向及興趣測驗分析，協助其釐清，俾益課程諮詢教師實施學生後續選課之諮詢輔導。

(四)課程諮詢教師：

由課程諮詢教師於學生每學期選課前，參考學生學習歷程檔案，實施團體或個別之課程諮詢，協助學生適性選課。

(五)其他：

本校課程係為升學與就業導向而設計，兼顧學生未來三年學習之需求。學生可依個人志趣與性向，並徵詢教師與家長之意見決定進路後，參考課程手冊「各種進路修課建議」，選修合適之課程。

為協助學生了解不同課程與未來生涯發展及升學進路之關係，以期適性之發展，本校設置諮詢教師，並提供學生選課的輔導與諮詢，並辦理選課說明會，協助學生及其家長明白各項選課流程、選課規定、進路相關課程，輔導其選擇課程、學科及參與各類學習活動，使學生選課符應其本身之性向、興趣發展。

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

臺北市立啟明學校課程評鑑實施計畫

中華民國 109 年 月 日特殊教育推行委員會議通過

中華民國 109 年 月 日課程發展委員會通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 三、教育部中華民國 108 年 5 月 20 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。
- 四、教育部中華民國 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

貳、目的

- 一、協助教師教學及改善學生學習，確保及持續改進學校課程發展與教學創新，強化教師教學品質及提升學生學習成效。
 - 二、定期檢視學生學習資料、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，以掌握學校課程實施之具體成效。
- 三、評估校內課程實施成效，作為改善課程規劃及整體教學環境之依據。

參、課程自我評鑑人員及分工

- 一、課程發展委員會：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。

二、課程自我評鑑小組

1. 組成：由校長就課程發展委員會成員聘任。成員包括校長、教務主任、教學組長、各部別召集人、教師會代表 1 人。
2. 任務：
 - (1) 課程自我評鑑小組負責擬定課程評鑑計畫與檢核工具草案。
 - (2) 協助檢視學校整體課程計畫與學校願景、學生圖像之扣合。
 - (3) 各課程間之橫向與縱向連結。
 - (4) 彙整各領域實施自我檢核後之質性與量化結果分析，並於每學年填報下一學年課程計畫時進行課程評鑑以確認下一學年度入學生之

課程計畫

- (5)每一學年度結束前完成整體課程自我評鑑報告草案送課程發展委員會審議。

三、教學研究會：組織科內教師檢核各領域課程發展的歷程進行自我檢核與分析，並就課程架構進行檢視與討論後續建議修正方案。

四、全校教師：參與公開說觀議課、參與社群專業對話回饋、檢視學生學習成效與課程目標並於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。

肆、課程自我評鑑實施內容

- 一、課程規劃：檢視學校願景與學生圖像、課程發展與規劃、科課程架構、團體活動時間實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等實施之歷程。
- 二、教學實施：檢視本校教學準備與支援、教師實施教學之模式與策略及學習評量的方式、教師參與公開授課與社群專業對話回饋、檢視學生學習成效與課程目標，以及教師於教學實施過程中針對學生學習歷程觀察及分析進行之歷程與回饋結果。
- 三、學生學習：透過學生入學前能力分析、選課分析、課堂觀察、多元評量、問卷等方式，了解學生各科學習狀況，評估各學科教學模式及課程地圖之規畫是否適切。

伍、實施方式

本校課程自我評鑑依以下時程辦理：

工作項目 \ 時程	9-10月	11月-5月	6月	7月-8月
組成課程自我評鑑小組	■			
課程自我評鑑小組擬定學校課程評鑑計畫草案	■			
課程發展委員會通過計畫	■			
教學研究會與教師個人進行自我評鑑		■	■	
評鑑小組完成課程自我評鑑報告			■	
課發會審議學校自我評鑑並提擬各項建議與改進方案			■	■
擬定檢視下一學年度課程計畫				■

陸、課程自我評鑑過程及結果運用

- 一、依據教學單位實施自我檢核之建議，適時安排學生學習教學之調整。
- 二、依據課程自我評鑑所擬具各項建議與改善方案，改善學校課程實施及整體教學環境。
- 三、提供教師教學調整及專業成長規劃。
- 四、激勵教師課程及教學創新
- 伍、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議

柒、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。