

白色的你
越過無瑕的牆
越過整齊的城市

那一邊
是式微的家鄉
隨文化逝去
幾粒小米還隨著和音起舞

輕輕的
祖靈笑著
輕輕的

深怕
最後的自我
被殆盡

獵人
獵下的不再只是動物
更多是
被世事殘忍對待的證據
輕聲喘息

最後的獵人
遊走世事的變化
提起溫厚的筆
不疾不徐
出草



主持人：

張良澤教授
李魁賢教授
陳萬益教授
翁聖峰教授

特約討論人：

楊翠
盛鎧
江寶釵
翁聖峰
陳萬益
施正峰
張靜茹
蔡秀菊
莊永清

專題演講：

Walis- Nokan 請讓故事繼續下去

發表人：

魏貽君	因為文化饑餓，所以書寫飲食？——布農族文學的飲食敘事析論
余境熹	田雅各小說的敘事延緩
柯惠馨	從文明回到荒野——論拓拔斯·塔瑪匹瑪「空間書寫」的衝突與調合
陳芷凡	「田雅各現象」之生成與思考
劉智濬	田雅各如何被接受？
黃國超	台灣/原住民文學與拓拔斯·塔瑪匹瑪（田雅各）研究：一個後殖民論點的嘗試
莊永清	但使世間無疾病——論拓拔斯·塔瑪匹瑪文學中的人道主義精神
李台元	布農族的族語書面文學
陳昭銘	拓拔斯·塔瑪匹瑪短篇小說修辭研究

2015年10月24日（六）9:00 A.M. 真理大學台北校區 財經學院 五樓會議室

報名詳洽：真理大學台灣文學系 au1731@mail.au.edu.tw (02)26212121#2501（李先生）

指導單位：新北市政府文化局、原住民族委員會

主辦單位：真理大學、 承辦單位：真理大學人文學院、真理大學台灣文學系

協辦單位：財團法人臺灣民主基金會、台北天母扶輪社、麻豆扶輪社、財團法人錦堂教育基金會、財團法人滿寬文教基金會、財團法人馨園文教基金會

感謝：原住民族委員會補助、晨星出版社提供書封圖片