

國立臺南藝術大學 藝術史學系

「102 年藝術史教育扎根計畫—第 6 屆教師研習營議程表」課程簡章

一、計畫緣起與目標

本校藝術史學系自 100 年起推動「藝術史教育扎根計畫—教師研習營」活動，至今已連續舉辦 6 場，課程內容以中國藝術史、西洋藝術史、當代藝術領域為主軸，以提升藝術與歷史人文領域教師之藝術史相關素養，並協助建構具有審美認知之教學情境。101 年度夏季場次增加古物維護與保存之實作案例介紹後，今年度春季場次延伸至博物館展示教育與經營主題，皆深獲教師們的熱烈迴響。

本次課程結合修護與典藏領域，以「收藏・記憶-藝術史與文化資料」為主題，擴及整體社群記憶再現的歷史保存面向，透過日常個人或典藏單位各層面的作品收藏與文物保存過程，希冀喚起社會大眾對於文化資產保存維護的關心與重視，進而成為文物保護觀念的播種者與整體文化記憶的收藏家。

二、辦理單位

指導單位：教育部

主辦單位：國立臺南藝術大學 藝術史學系暨藝術史與藝術評論碩士班

協辦單位：雲嘉南區域教學資源中心

國立臺南藝術大學文博學院

國立臺南藝術大學亞太文化資產研究中心

國立臺南藝術大學教務處教學資源中心

三、研習時間

102 年 10 月 4 日（五）、10 月 5 日（六）

四、上課地點：

國立成功大學光復校區國際會議廳 第二演講廳

（70101 台南市大學路 1 號）

五、辦理內容：

（一）本次研習課程活動以二日進行（詳情參見議程）。

（二）於每日研習課程結束，辦理研習認證。

六、報名資格：

歡迎雲嘉南區域夥伴學校教師、研究生、公私立國中、小、高中職歷史教師、美術教師、藝術與人文領域教師，以及關心文化資產、藝術史教育之社會民眾踴躍報名，名額 150 人。

七、報名方式（擇一即可）：

- (一) 國中小、高中職各級教師可上教育部全國教師在職進修資訊網
<http://www1.inservice.edu.tw/> 登入報名資料。
- (二) 公務人員可上人事行政局公務人員終身學習入口網站
<https://lifelonglearn.cpa.gov.tw/> 填寫報名資料。
- (三) 填寫報名表後 email 回覆，E-mail：tnnuaarthistory@gmail.com
- (四) 填寫報名表後傳真回覆，傳真：06-6930631

102 年藝術史教育扎根計畫—第 6 屆教師研習營議程表

102 年 10 月 4 日 (星期五)		
09：30	報 到	
(地點：成功大學 國際會議廳 第二演講廳)		
10：00—10：05	開 幕 式	
時 間	講者	題 目
10：05—12：05	蔡敏玲 助理教授	當西方遇見東方：藝術史與收藏—以奇美博物館為例
12：05—13：00	午 餐 · 休 息	
13：00—15：00	黃猷欽 助理教授	人人都是收藏家：日常生活的實踐
15：00—15：20	茶 敘 時 間	
15：20—17：20	劉怡蘋 助理教授	讓記憶被看見—法國文物普查系統之源流、工具與方法
17：20	賦 歸	

102 年藝術史教育扎根計畫－第 6 屆教師研習營議程表

102 年 10 月 5 日（星期六）		
09：30	報 到	
(地點：成功大學 國際會議廳 第二演講廳)		
10：00—10：05	開 幕 式	
時 間	講者	題 目
10：05—12：05	鄭邦彥 助理教授	文物典藏登錄 ABC：文化資產保存的第一步
12：05—13：00	午 餐 · 休 息	
13：00—15：00	李建緯 助理教授	阿嬤的嫁妝：歷代金銀飾品
15：00—15：20	茶 敘 時 間	
15：20—17：20	盧泰康 副教授	古蹟歷建中陶瓷文物
17：20	賦 歸	

102 年藝術史教育扎根計畫—第 6 屆教師研習營地點：

